

sertim versus apicem parce appresse minute setulosa, majora pedalia, fere 6 lin. lata; spadix... Probabiliter *C. apiculari*, opaco caet. affinis. — Sumatra occid. in Priaman (D.).

(1220). *Calamus rhomboidalis* BL. *l. c. var. uberrima*. Ramis spadicis valde elongatis, amentis (masc.) inferioribus ternis binisve e spathellâ ortis tripollicaribus. — Sumatra orient. in prov. Palembang, prope Muara-duwa (T.).

(1221). **Calamus Manan**. Frondes..., spadix fem. magnus ramosus, ramis quibusdam in lora conversis; spathae primariae et secundariae (hae ore ciliatae praesertim superne aculeatae) redunco-aculeatae, aculeis nunc per series transversas confertis vel connatis, nigrescentibus; rami tertiarii fructiferi 9—11 elongati sursum decrescentes, distanter multiflori; calycis (sub fructu) trifidi lobi ovati acuti, corollae conformes minores paullo superantes; drupae subovoideo-ellipsoideae vel ellipsoideae circiter pollicares, stylo nigrescente obtuso-rostratae, squamis in serie perpendiculari 7—8 stramineis atro-fusco-marginatis medio sulcato-depressis. — Prope *C. asperrimum* BL. pertinere videtur. — Sumatra orient. in prov. Palembang, prope Muara-enim, Muara-duwa (T.).

Adnot. In TEYSMANNI itinerario aliae adhuc Palmarum species in Sumatrâ observatae commemorantur, sed specimina sicca haud vidi; inter alias *Calyptrocalycis* novam speciem prope Padang-Sibusuk in Sumatrâ occid. detectam commemorat.

PANDANEA E.

(1222). *Pandanus littoralis* JUNGH. *l. c.*? Probabiliter est ille quem in oris Sumatranis TEYSMANN observavit. — Plures etiam alias species, in Javâ forsan haud obvias, in Sumatrâ et Bangkâ vidi, sed specimina haud collegisse videtur. — Aliam pulchram speciem in interioribus provinciae Padang regionibus, prope Panti, detexit, caudice 40-pedali insignem; syncarpia racemose disposita, 9—12 in singulo racemo tristiche ordinata, singula 7 poll. longa, 4 in diametro. Carpella irregulariter 6-angulata, pollicem longa, spinosocuspudata?

(1223). **Pandanus furcatus** ROXB. Specimen junius in H. Ultra-